## "Raconte moi un chemin"... Les RECITS de REGORDANE

Et si vous appreniez à connaître l'inventeur du chemin de Régordane.... Marcel Girault.

Au Moyen Âge, le terme "inventer une relique" est justement employé dans le sens latin originel de ce mot : "découvrir", éventuellement de manière miraculeuse, et non dans le sens actuel de "créateur". Marcel Girault, pèlerin au long cours qui a de nombreuses fois mis ses pas dans les pas de ses pairs du Moyen Âge, mérite bien le titre "d'inventeur" du chemin de Régordane.

Dès son adolescence, il commence à s'intéresser aux églises sous le vocable de saint Gilles et rassemble des fiches, commence un inventaire, dans sa région natale de Touraine. Peu à peu, il découvre le prestige d'un chemin qui va d'Orléans à Saint-Gilles en sept cents kilomètres d'une seule traite, particulièrement auréolé de légendes et de gloire, l'ancien chemin de "France au Languedoc", appelé en sa partie méridionale "chemin de Régordane".

En 1965, il entreprend un premier pèlerinage à pied d'Orléans à Saint-Gilles, avec deux compères.

Il guidera par la suite des dizaines de groupes de jeunes et moins jeunes vers ce sanctuaire, avec l'association des chemins de Saint-Gilles dont il fut un des fondateurs, ou de manière indépendante par la suite, jusqu'à plus de quatre-vingt ans.

Son travail sur ces chemins l'a amené à devenir également un spécialiste des attelages et charrois au Moyen Âge. Raymond Oursel le décrit en pleine action : "un gaillard de taille moyenne, mais tout en charpente et en muscle, vêtu en cow-boy du Far West et coiffé d'un indéfinissable chapeau de ranger australien", un berger qui a mené de nombreux troupeaux à travers chemins et drailles, et souvent par le chemin de Regordane, jusqu'au tombeau de saint Gilles, et continue à susciter les cheminements à travers ses différents ouvrages.

> Fiche récit rédigée par Marie-Virginie Cambriels (janvier 2020)





> Marcel Girault sur la Regordane (Velay - août 2007. Cliché Marie-Virginie Cambriels)



> Les premières balades à la découverte du chemin... une véritable expédition!

## Homme de lettres autant qu'homme de terrain...

Marcel Girault pèlerine aussi à travers les archives et documents anciens, confrontant toujours ses recherches à la réalité des chemins, et obtient en 1987 un doctorat ès-

lettres (histoire, archéologie), à l'Université François Rabelais de Tours. Son étude porte sur la Visitation du chemin appelé "Regordane" (ancienne route de Montpellier et Nîmes à Alès et au Puy) effectuée par Louis de Froidour en 1668.

Un résumé de son travail sera publié en 1986 chez Lacour (Nîmes), ainsi qu'une mise à jour en 2016 : Regordane, chemin et pays, bilan de cinquante années de recherche.

Ses recherches sur saint Gilles aboutissent également à diverses publications : La Vie de saint Gilles (1987, Nîmes, Lacour, traduction en français moderne de la Vita Sancti Aegidii), Les chemins de Saint-Gilles

(Lacour, 1990), préfacé par Raymond Oursel, Le Livre des Miracles de saint Gilles, traduction du texte latin correspondant, avec son fils Pierre-Gilles Girault (Paradigme, 2007). Tous deux ont également publié un magnifique ouvrage Visages de pèlerins au Moyen Âge aux éditions Zodiaque DDB (2001). Le guide Miam-Miam-Dodo du chemin de Régordane, paru pour la première fois en 2008 et mis à jour tous les deux ans, est né à sa suggestion.

## Les Récits de Régordane

Itinéraire de la geste de Guillaume d'Orange (Le Charroi de Nîmes) la Régordane porte les exploits de personnages connus, parfois même inconnus, de l'Histoire, que les troubadours d'aujourd'hui vont participer à sortir de l'ombre...

La "Geste" d'un chemin... historiens, population locale, voyageurs, scolaires... autant de passeurs de mémoire qui participent activement à transmettre de manière vivante, attractive et novatrice l'histoire et les mémoires des territoires... source d'échanges, de partage, d'ouverture qui préserve une part de rêve pour le voyageur...

## Association

"La voie Régordane"
www.chemin-regordane.fr

www.cnemin-regordane.n

Imprimé par nos soins
Ne pas jeter sur la voie publique - Janvier 2020
Retrouvez d'autres récits :

Jouany, le tuilier des Plots ; l'âne Gaspard ; Les bohémiennes de Génolhac ; Le loup de Concoules...

Crédit photos et droits d'auteur : Calvo - La bête est morte (Ed. Gallimard)